

Rapsel

SYSTEMS

Infinity	23
Melting Chic Line	27
ONE: il bagno che non c'è	11
ELLE	5
TWO-QB, il bagno che non c'è	7

WASH-BASINS

Albeus	47
Barcelona Collection	39
Bouro 1 & Bouro 2	43
Coup De Foudre	53
Euclide	57
Grand Kanal	44
Handaqua	52
Handscale	18
Handstone	55
Handwater	19
Kanal	44
Kea	35
Montecatini	58
Mylos	37
Mylos Free-Standing	36
Nami	20
Nido	46
Nost	54
Olimpia	51
Orca	33
Pamplona	50
Panda	17
Positano	48
Starck - Lola Herzburg	56

Tatoo	34
Tor-Off	31
T.Tower	13
Vision	16
Wing	49
X-Treme	45
Yo-Yo	32
Yume	21

BATHTUBS AND SHOWERS

Arne	15
Cobra	43
Ima	61
Kea Free-Standing	59
Lavasca	64
Lavasca Mini - Black	62
Oturò	9
Pianolegno	67
Piattobase	66
Pluviae	65

WC & BIDET

John & Mary	69
Wellcome	68

COMPLEMENTS and ACCESSORIES

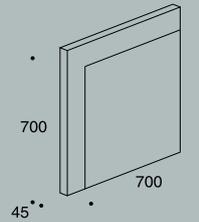
Arne Accessoires	14
Basic	70
Internos	65
Mimi	60
Moments	34
Stool	73
Vista	71





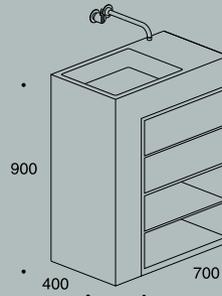
ELLE I 2010

design: Matteo Nunziati



700

45



900

400

700

Un lavabo, un mobile, un piano di appoggio.

Il tutto racchiuso in un unico oggetto polifunzionale realizzato in Corian® e legno.

Lavabo Freestanding di facile installazione - risalta la propria estetica grazie ad una struttura fatta ad Elle atta a celare la parte idraulica.

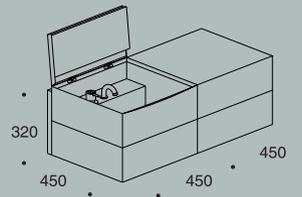
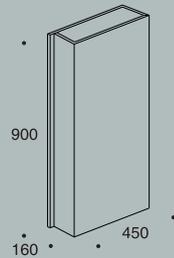
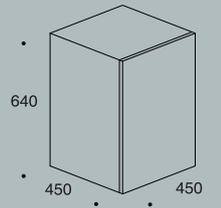
La parte centrale è costituita da un mobile la cui composizione può essere personalizzata con cassetti e/o scaffali e la finitura scelta tra il wengè o il noce canaletto. Elle viene completata da uno specchio retroilluminato avente lo stesso motivo.

Elle is a bathroom vanity unit with different functions: it is a washbasin, a tabletop and storage space all rolled into one.

Crafted from Corian® the washbasin has ample aesthetic appeal with its eye-catching flat surface and its modern design. The lateral positioning of the waste pipe means that the central area provides ample space for storage that can take the form of shelving or drawers and be realized in wengè or "noce canaletto".

A backlit mirror having the same motif is complementary to this unit.





Una cassettera e un lavabo di forma cubica possono unirsi, separarsi e scomporsi in diverse maniere. Al termine del loro utilizzo si possono richiudere divenendo estetici elementi di appoggio.

Realizzati in Parapan® di colore bianco. Lavabo con vaschetta in Corian® di colore bianco.

Completano la composizione un comodo e funzionale specchio contenitore e un mobiletto dotato di frigo termoelettrico ideato per i prodotti da cosmesi. Invisibile / multifunzione, prerogative del "Il Bagno che non c'è".

A drawer unit in white Parapan® joins the cubic-formed basin made of white Corian®.

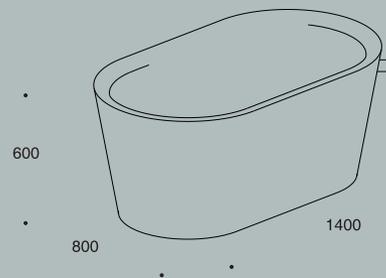
Both may be joined or utilized separately. When not in use, they cover and convert into practical shelves. Not readily identifiable as a sanitary object is the essence of Il bagno che non c'è.

The new collection also includes a mirror-cabinet and an electric fridge suitable for toiletry cosmetics.



OFURÒ | 2009

design: Matteo Thun and Antonio Rodriguez

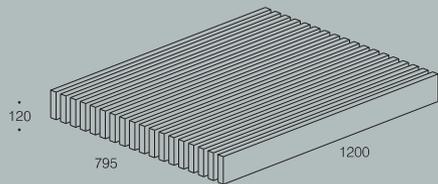
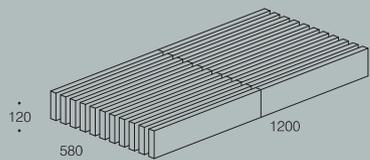
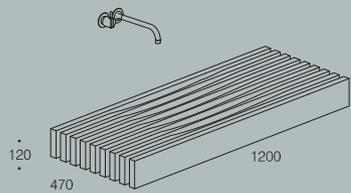


Immersione nell'arte autentica del bagno giapponese con questa vasca da bagno in legno dalle forme tradizionali ma dalla tecnologia complessa.

Doghe di legno di larice, stagionato, ed essiccato che al termine di particolari lavorazioni e tecniche di assemblaggio formano questa vasca confortevole e dalle morbide linee.

Japanese bathing culture is celebrated in this new bathtub. The larch wood of the comfortable tub was dried, formed and brought together in an elaborate technique.





Sistema da bagno realizzato in legno di larice. La sua caratteristica è quella di celare gli elementi quotidiani del bagno creando superfici d'appoggio o di seduta.

LAVABO realizzato con doghe di larice massello, con vasca in acciaio inox.

WC in ceramica bianca posizionato a DX, e con cassetto nella parte SX. Panca realizzata con doghe di larice massello.

PIATTO DOCCIA realizzato in acciaio inox con copertura in doghe di larice massello.

Sophisticated bathroom transformation that allows the usual washbasin, wc and shower tray to disappear under minimal structure made of larch wood. The resulting surfaces may be used as a seating or shelving solution.

WASH BASIN made of stainless steel with cover in solid larch wood

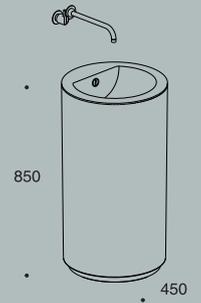
WC in white ceramic positioned to the right, with left sided drawer. Bench in solid larch wood.

SHOWER TRAY in stainless steel with cover in solid larch wood.



T.TOWER | 2009

design: Studio P & A

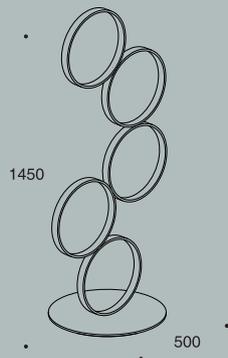
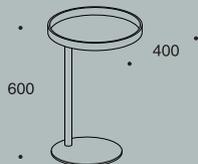


Lavabo freestanding disponibile in Cristalplant® di colore bianco oppure in materiale traslucido. Quest'ultimo viene inoltre dotato di una lampada per l'illuminazione del fusto. Il materiale traslucido garantisce un effetto di diffusione uniforme dal basso verso l'alto.

Freestanding washstand made in white Cristalplant®, or translucent material. This object of beauty features an integrated light source.

ARNE ACCESSOIRES | 2009

design: Soda Design: N. Nasrallah e C. Horner



SODA DESIGN completa l'ambientazione dedicata alla sinuosa ed ergonomica vasca Arne.

Il **porta salviette** è una moderna scultura formata da 5 anelli in Corian® di colore bianco che ricordano i cerchi olimpici.

Il **tavolino** viene realizzato nello stesso materiale della struttura.

SODA DESIGN, creators of award-winning bathtub ARNE, introduce a side table and towel holder to the collection. These beautifully formed yet functional objects lend comfort and ease to the modern bathroom.

The **towel holder** is made of white Corian®. The playful form of the 5 rings, each with a diameter of 350mm, mounted on a circular base, turn an object of utility into a modern sculpture.

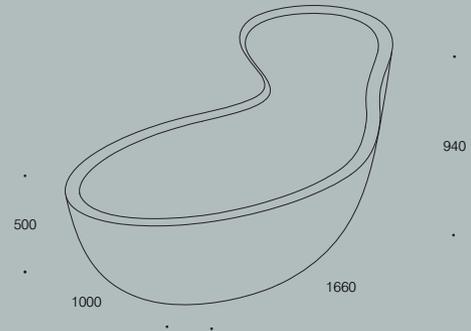
The **table** is made white Corian®. Together they form a harmonious unit.





ARNE | 2007

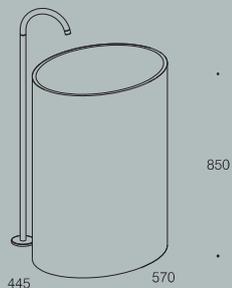
design: Soda Design: N. Nasrallah e C. Horner



Vasca da bagno dalla forma ergonomica realizzata in resina titanica e caratterizzata da uno schienale che ricorda le sedute tipiche degli anni 60 disegnate da Arne Jacobsen.

Ergonomic bath realised in titanic resin; the main characteristic is the back of the bath, that reminds to the 60's chairs designed by Arne Jacobsen.

VISION I 2007
design: Nespoli e Novara



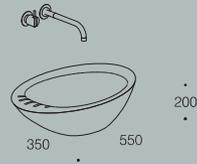
Lavabo free-standing realizzato in Alicrite®. Il materiale utilizzato e la luce interna conferiscono al prodotto un aspetto magico.

Free-standing basin in Alicrite®. The material and the internal light give to the product a magic aspect.





PANDA I 2007
design: Giugiaro Architettura

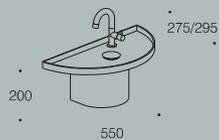


Lavabo d'appoggio in ceramica bianca di forma ellittica caratterizzato da una ondulatura nella parte terminale del bordo. Può essere abbinato a diversi tipi di piano.

Washbasin in white ceramic characterised by a wave at the end of the edge. It can be combined to every kind of countertop.

HANDSCALE | 2007

design: Adri Hazebroek



Mini lavabo a parete in ceramica bianca. Il bordo sottilissimo della parte lavabo e la base autoportante sono gli elementi innovativi del progetto. Il lavabo può essere fissato in diverse distanze dalla parete.

Small wall-hung washbasin in white ceramic. The thin basin's border and the auto fixed structure are the innovative elements of this project. The basin can be fixed at different distances from the wall.





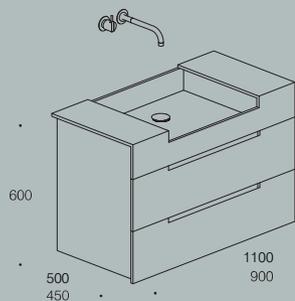
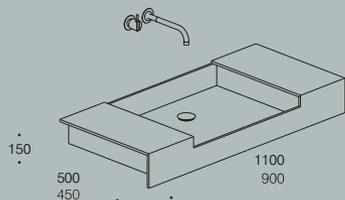
HANDWATER | 1995
design: Adri Hazebroek



Lavabo in acrilico traslucido termoformato supportato da struttura in acciaio inox.

Small washbasin of thermoformed translucent acrylic with stainless steel wall fixtures.

NAMI | 2007
design: Matteo Nunziati



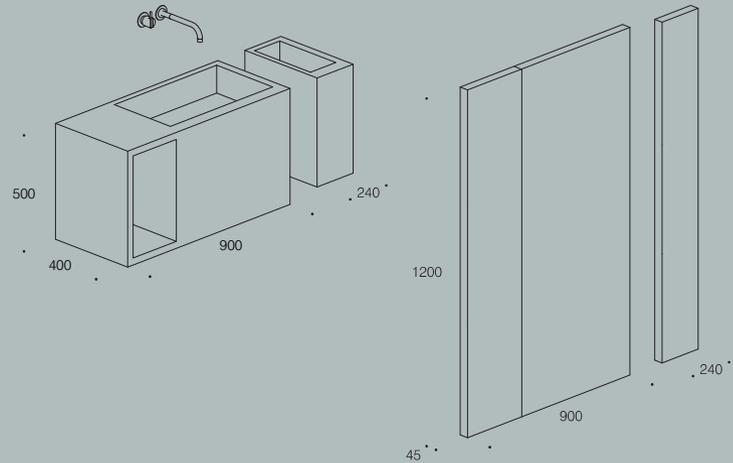
Lavabo a parete semplice o con mobile realizzato in Nikron®. Le innovative caratteristiche tecniche ed estetiche di questo lavabo lo rendono ideale per ogni tipo d'applicazione

Wall-hung washbasin in Nikron® - with or without drawers. The technical and aesthetic new characteristics of this basin make it be ideal for each kind of application.



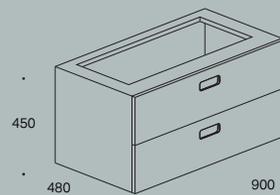
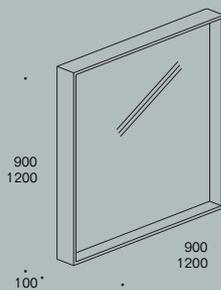
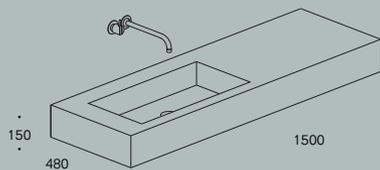
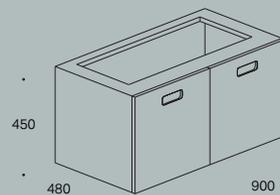
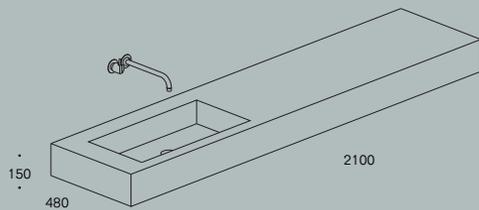
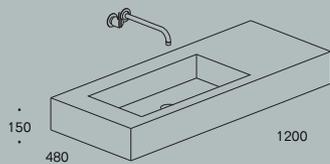
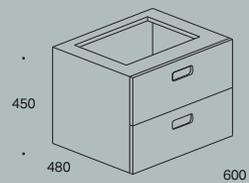
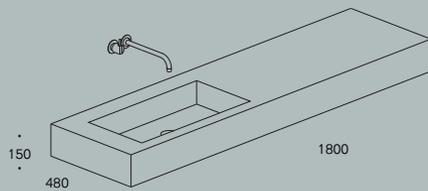
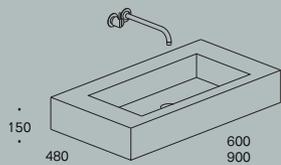


YUME I 2007
design: Matteo Nunziati



Soluzione integrata, realizzata in Nikron®, per concentrare in un oggetto, un lavabo, un piano d'appoggio, uno spazio per contenere asciugamani, un cestino e due specchi.

Perfect solution made in Nikron®, that combines a washbasin, washstand, storing space for towels a basket and mirrors.



INFINITY | 2007

design: Nespoli & Novara



Infinity è un sistema di piani in diverse misure con lavabi integrati. Viene realizzato in PARAPAN®, materiale riciclabile al 100% colorato uniformemente, che raggiunge una lucentezza assoluta mantenendo il suo colore inalterato nel tempo.

Lavabi integrati singoli o doppi posizionati a sinistra o destra dei piani. Anche i moduli contenitori sono in due misure 60 e 90 cm con ante o cassetti.

La particolarità di Infinity è data dal rigore delle forme, con possibilità di posizionare i moduli contenitori in modo asimmetrico o simmetrico rispetto al lavabo, creando così geometrie particolari.

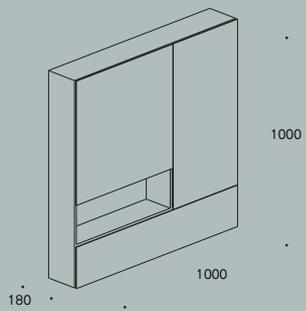
Infinity is a modular system of tops and washbasins available in different sizes. Infinity is made in PARAPAN® with 100% recyclable material, which is uniform in colour, and keeps its luster.

Single or double washbasins are located on the right or left side of the tops. Containers are available in two different sizes – 60 or 90 cm – with doors or drawers.

The uniqueness of Infinity is due to its shape which allows asymmetrical or symmetrical combinations to play with, satisfying everyone's needs and tastes.







Melting Big





MELTING CHIC LINE | 2006

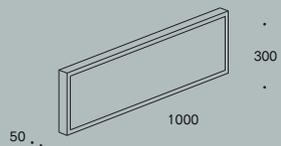
design: Ludovica+Roberto Palomba

Una collezione di arredi da bagno dal gusto sofisticato, realizzata in essenza di palissandro. La collezione è composta da colonne, contenitori, mensole, specchi basculanti e specchi contenitori, lavabi in pietra e in essenza, free-standing e sospesi. Melting Chic Line è caratterizzata da un accurato progetto di coordinamento delle venature delle essenze.

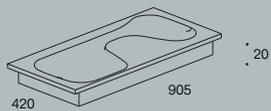
Diversi lavabi della collezione Rapsel possono essere abbinati alla collezione.

A sophisticated bathroom collection, made of rosewood. It is composed by column, container, shelf, moveable mirror and mirror cabinet, washbasins in rosewood or stone, free-standing or wall-mounted. A special feature is the graphic design of the wood grains.

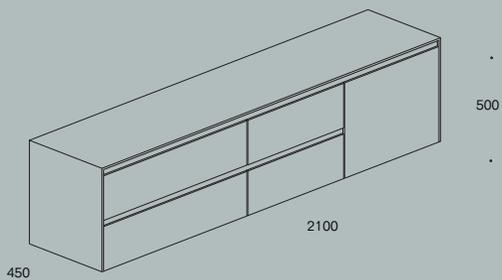
The wash unit modules can also accommodate a wide range of Rapsel tabletop washbasins.



Melting Mirror



Melting Basin Basalt

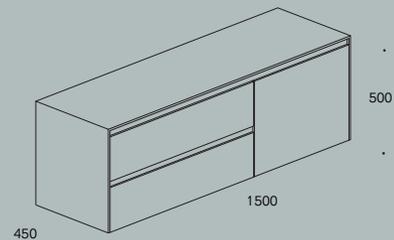


Melting Box 210

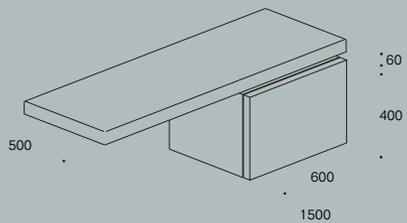




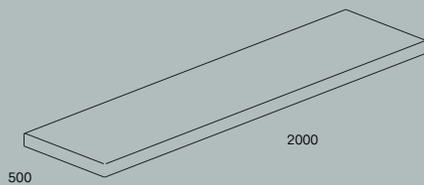
Melting Vertical Column



Melting Box 150



Melting Shelf 150 + Melting Box Container



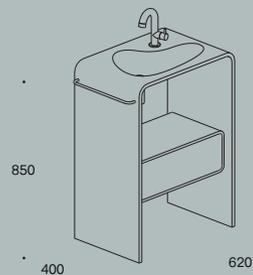
Melting Shelf 200





TOR-OFF | 2006

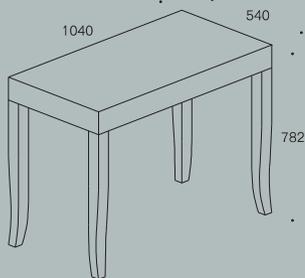
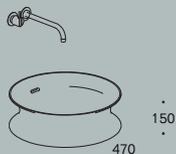
design: kei_encalabresedesignstudio



Lavabo free-standing realizzato da un'unica lastra di acrilico traslucido termoformato, dotato di portasalviette e di un doppio ripiano contenitore. Il lavabo è disponibile in due diversi colori.

Free-standing washbasin made of thermoformed translucent acrylic, with towel holder and double shelf. The washbasin is available in two different colours.

YO-YO | 2005
design: Luca Scacchetti

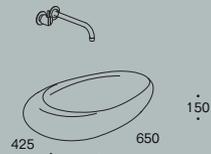


Lavabo d'appoggio dalla forma cilindrica realizzato in Velvet bianco oppure in pietra portoghese. Può essere abbinato a diversi piani in legno oppure ad un tavolo in wengè dalla linea classica. Rubinetteria a parete o su piano.

Washbasin with a round shape in white Velvet or in Portuguese limestone. It can be combined with a wooden countertop or with a table that exudes classical appeal. The tap must be fitted to the wall or to the top.



ORCA I 2005
design: Thomas Sandell

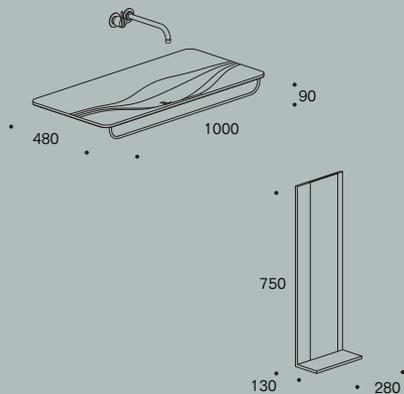


Lavabo d'appoggio caratterizzato da una linea arrotondata e morbida, realizzato in Velvet bianco, Velvet bicolore oppure in pietra portoghese. Può essere abbinato a diversi piani in legno oppure ad un tavolo in wengè dalla linea classica. Rubinetteria a parete o su piano.

Washbasin with soft contours and gently flowing lines in white Velvet, two-colours Velvet or in Portuguese limestone. It can be combined with a wooden countertop or with a table that exudes classical appeal. The tap must be fitted to the wall or to the top.

TATOO & MOMENTS | 2004

design: Elia Nedkov



Tatoo

Lavabo a parete in Corian® con portasalviette in acciaio inox. Il fissaggio avviene con i tasselli in dotazione. Rubinetto a parete o su piano.

Moments

Specchio dalla forma minimale con struttura in Corian® e piccola mensola portaoggetti.

Tatoo

Wall mounted washbasin in Corian® with stainless steel towel rail. It must be fixed to the wall using the brackets provided. The tap can be installed on top of the washbasin deck or fitted to the wall.

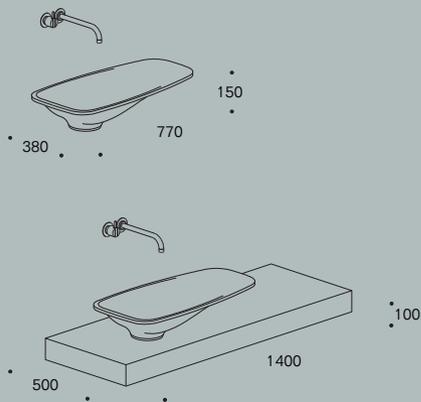
Moments

Ultra-sleek mirror with structure in Corian® and one small shelf.





KEA | 2003
design: Marco Piva



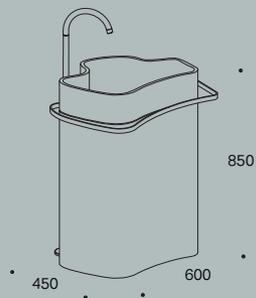
Kea

Lavabo d'appoggio dalla forma asimmetrica, in cristalplant bianco. Ha la particolarità di essere dotato di un meccanismo girevole che consente una rotazione di 180°. Il lavabo Kea può essere completato con una gamma di piani in vetro temperato colorato oppure in legno in diverse finiture. Rubinetto a parete.

Kea

Asymmetrical washbasin in white Cristalplant. Its swivel mechanism allows it to be rotated about 180°. Kea can be supplemented with different countertops in tempered coloured glass or wood with a variety of finishes. The tap must be fitted to the wall.

MYLOS free-standing | 2003
design: Marco Piva



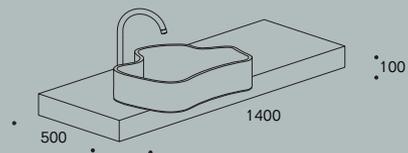
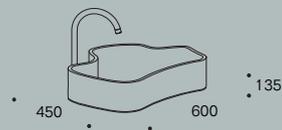
Lavabo free-standing con basamento, completo di struttura interna metallica e scarico a pavimento. È disponibile anche con portasalviette sagomato in acciaio inox. Rubinetto a parete o bocca a pavimento.

Free-standing washbasin with pedestal completed with metal mountings. It is also available with a shaped stainless steel towel holder. The drain flows into the floor and the tap can be wall-mounted or provided with a floor-mounted spout.



MYLOS | 2003

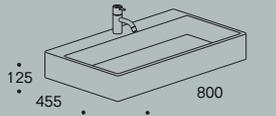
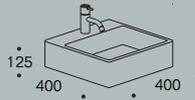
design: Marco Piva



Lavabo d'appoggio, a forma di fiore realizzato in cristalplant bianco. Può essere abbinato ad una serie di piani in cristallo temperato colorato oppure a piani in legno. Rubinetto a parete o su piano.

Flower shaped washbasin in white Cristalplant. It can be teamed with a coloured tempered glass top or with a wooden countertop. The tap can be fitted to the wall or onto the countertop.



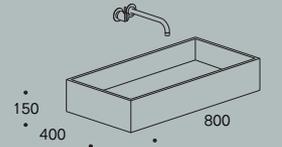
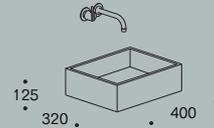


Barcelona Ceramica

Lavabo in ceramica bianca, disponibile in due differenti misure, con la particolarità di avere lo scarico nascosto. Può essere fissato direttamente a parete, con i tasselli in dotazione, oppure appoggiato su piano in legno. Il rubinetto è su piano oppure a parete. Può essere completato con un portasalviette in acciaio inox.

Barcelona Ceramic

White ceramic washbasin in two different sizes. Its special feature is its hidden drain. Barcelona can be wall mounted using the brackets provided or else placed on a wooden countertop. The tap can be fitted to the washbasin deck or onto the wall.
Optional extra: a stainless steel towel rail.



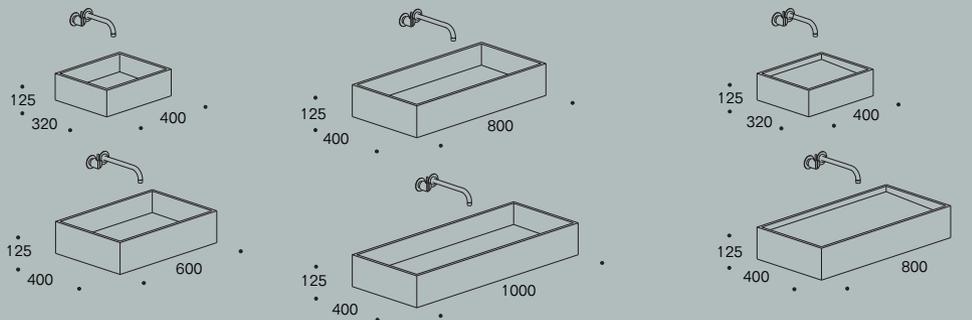
Barcelona Velvet

Lavabo in Velvet, esclusivo materiale in composito minerale, disponibile in due differenti misure con la particolarità di avere lo scarico nascosto. Il lavabo può essere fissato a parete attraverso le apposite staffe in acciaio inox, oppure appoggiato su piano in legno. Rubinetto a parete. Può essere completato con un portasalviette in acciaio inox.

Barcelona Velvet

Washbasin in White Velvet – an exclusive composite material with a high mineral content. Available in two different sizes. Its special feature is its hidden drain. Barcelona can be wall mounted using the brackets provided or else placed on a wooden countertop. The tap can only be fitted to the wall.
Optional extra: a stainless steel towel rail.





Barcelona in Pietra naturale

Lavabo in pietra naturale con la particolarità di avere lo scarico nascosto. Il lavabo è ottenuto dall'incollaggio di lastre selezionate di pietra ed è disponibile in quattro differenti misure e tre differenti pietre. Il lavabo può essere fissato a parete attraverso le apposite staffe in acciaio inox, oppure appoggiato su piano in legno. Il rubinetto è solo a parete.

Barcelona in natural stone

Washbasin in natural stone, whose special feature is its hidden drain. This basin is made by bonding choice stone slabs together. It is available in four sizes and three different natural stones. Barcelona can be wall mounted using the stainless steel brackets provided or else placed on a wooden countertop. The tap can only be fitted to the wall.

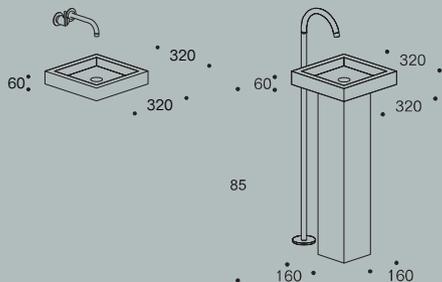
Barcelona Solid

Lavabo in pietra naturale con la particolarità di avere lo scarico nascosto. Il lavabo è ottenuto da un unico blocco di pietra ed è disponibile in due differenti misure e quattro differenti pietre. Il lavabo può essere fissato a parete attraverso le apposite staffe in acciaio inox, oppure appoggiato su piano in legno. Rubinetto a parete.

Barcelona Solid

Washbasin in natural stone, whose peculiar feature is to have the drain hidden. It is carved out of a single block of stone. Comes in two sizes and three different kinds of stone. Barcelona can be wall mounted using the stainless steel brackets provided or can be placed on a wooden countertop. The tap can only be fitted to the wall.

BARCELONA collection | 2002/2003
design: Matteo Thun



Barcelona Totem

Lavamani free-standing realizzato da un unico blocco di pietra naturale, disponibile in quattro varianti. Il lavamani è appoggiato su un basamento in pietra completo di struttura metallica interna. Lo scarico è a pavimento. Il rubinetto può essere a parete oppure con bocca a pavimento.

Barcelona Totem

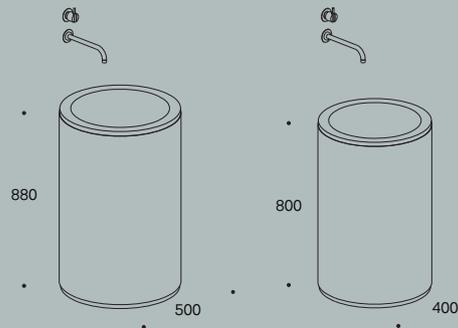
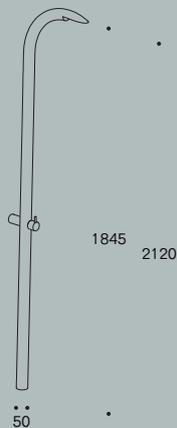
Free-standing hand washbasin carved out of a stone block. Available in four versions. The square basin is mounted onto a column of the same material which is provided with internal metal supports. The drain flows into the floor. The tap can be fixed to the wall or attached to a floor-mounted spout.





COBRA | 2001
design: Adri Hazebroek

BOURO 1 & BOURO 2 | 2000
design: E. Souto de Moura



Cobra

Doccia termostatica a parete in acciaio inox satinato; nella struttura sono incorporati il miscelatore e il soffione.

Bouro

Lavabo free-standing in pietra portoghese naturale, composto da due pezzi ottenuti da un unico blocco di pietra: una vaschetta appoggiata su un piedistallo cilindrico. Lo scarico e il rubinetto sono a parete. Bouro è disponibile in due diverse misure.

Cobra

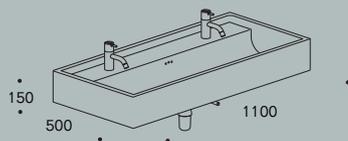
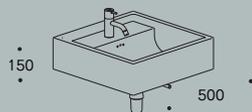
Wall-mounted thermostatic shower in satin stainless steel. The unit incorporates mixer and shower head.

Bouro

Free-standing washbasin in Portuguese stone composed of a basin mounted on a cylindrical pedestal. It is available in two sizes. The drain flows into the wall. The tap can only be fitted to the wall.

KANAL & GRAND KANAL | 1999

design: Berger & Stahl



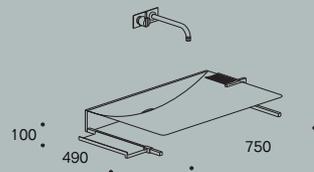
Lavabo in ceramica bianca, disponibile nella versione quadrata (Kanal) oppure rettangolare (Grand Kanal). Il lavabo è fissato a parete attraverso i tasselli in dotazione. Il rubinetto è su piano oppure a parete.

Washbasin in white ceramic available in a square (Kanal) or rectangular (Grand Kanal) shape. It must be fitted to the wall using the brackets provided. The tap can be fitted to the deck of the washbasin or onto the wall.



X-TREME | 1999

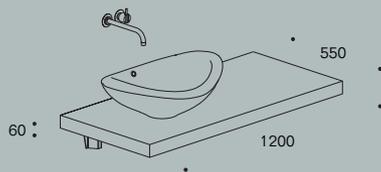
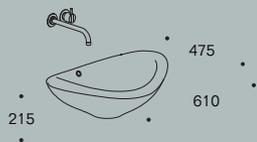
design: Peter Büchele



Lavabo a parete in acciaio inox lucido con portasalviette. Lo scarico completo di sifone è nascosto all'interno della speciale struttura ad incasso. X-treme può essere completato con un portaoggetti e portasapone. Rubinetto a parete.

Wall-mounted washbasin in polished stainless steel with towel holder. The waste incorporates the siphon and both are hidden in a special integrated unit. Optional extras: a small shelf and a soap holder. The tap must be fitted to the wall.

NIDO I 1998
design: Susanne Moeskjaer



Lavabo d'appoggio realizzato in ceramica bianca, nera o in pietra portoghese. Può essere abbinato a diversi piani in legno, in acciaio inox oppure ad un tavolo in wengè dalla linea classica. Rubinetteria a parete o su piano.

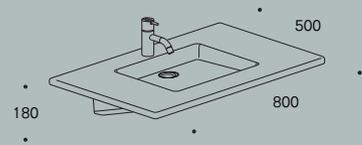
Washbasin in white or black ceramic or in Portuguese limestone. It can be combined with a wooden or stainless steel countertop or with a table that exudes classical appeal. The tap must be fitted to the wall or to the top.





ALBEUS | 1997

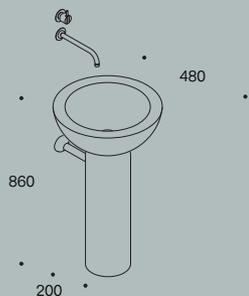
design: Javier Tapiador



Lavabo rettangolare in ceramica bianca, blu, nera oppure in bronzo anticato. Il lavabo è fissato a parete attraverso i tasselli in dotazione. Il rubinetto può essere montato sul piano del lavabo oppure a parete (solo per le versioni in ceramica).

Rectangular washbasin available in white, blue, black ceramic or aged bronze. It must be fitted to the wall using the brackets provided. The tap can be fitted either onto the deck of the washbasin or onto the wall.

POSITANO | 1997
design: Matteo Thun

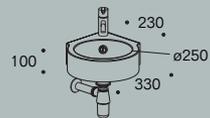


Lavabo free-standing realizzato in ceramica bianca, composto da vaschetta e colonna. È completo di struttura interna metallica per il fissaggio a pavimento. Scarico e rubinetto a parete.

Free-standing washbasin in ceramic, white, composed of a round basin and a support column. Metal structure for floor fixing is included. The drain flows into the wall. The tap is fitted to the wall.



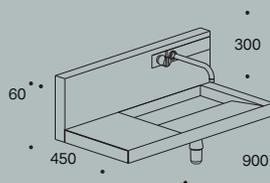
WING I 1996
design: Gianluigi Landoni



Lavamani a parete in acciaio inox lucido oppure in resina titanica bianca. Può essere completato con un portasalviette e con un cassetto laterale in acciaio inox. Wing è fissato con i tasselli in dotazione. Rubinetto sul piano del lavabo.

Wall-mounted hand washbasin in stainless steel or white titanic resin. Optional extras: a towel rail and a side drawer in stainless steel. Wing must be fitted to the wall using the brackets provided. The tap must be fitted to the deck of the washbasin.

PAMPLONA | 1995/2000
design: Capilla & Vallejo



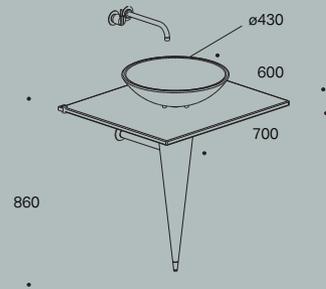
Lavabo a parete realizzato in Nikron®. Il lavabo è fissato a parete per mezzo di una struttura metallica inserita nel piano. Completo di miscelatore Vola.

Wall-hung washbasin in Nikron®. The basin is fixed through a stainless steel structure. Vola one-handle mixer is included.





OLIMPIA | 1991/1993
design: Gagliardi & Turi, e Studio Rapsel

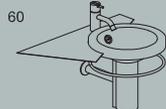
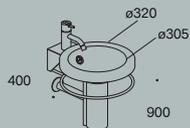


Lavabo composto da vaschetta in vetro, piano rettangolare in cristallo temperato, sorretto da una colonna conica con finitura rame o ottone cromato. Rubinetteria a parete.

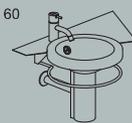
Wash unit composed of a round frosted glass washbasin with a rectangular tempered glass countertop on a copper or chrome conical pedestal. The tap is fitted to the wall.

HANDAQUA | 1992

design: Adri Hazebroek



SX



DX

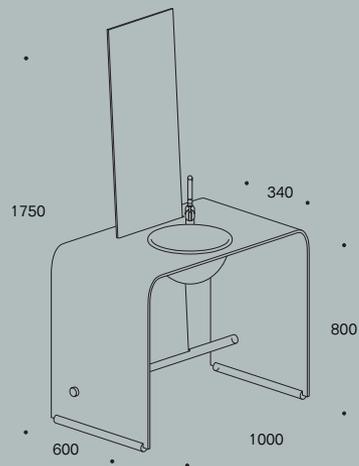
Lavamani dalla forma circolare in acciaio inox con finitura lucida, completo di portasalviette e coprisifone. Il fissaggio è a parete con i tasselli in dotazione. Il rubinetto è su piano. Può essere completato con un piccolo ripiano disponibile in cristallo trasparente, in cristallo smaltato o in laminato nero.

Round washbasin in polished stainless steel, complete with cover for siphon and towel holder. It must be fitted to the wall using the brackets provided. The tap can be fitted to the deck of the washbasin. Optional extra: a small clear or enamelled tempered glass shelf or a black laminated top.



COUP DE FOUDRE | 1991

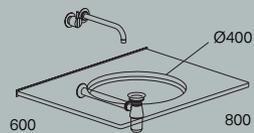
design: Shiro Kuramata



Mobile da bagno rettangolare, ottenuto da una lastra di cristallo curvato, nel quale è inserito un lavabo tondo in vetro soffiato di Murano. È completo di specchio rettangolare e rubinetteria Vola con miscelatore monocomando.

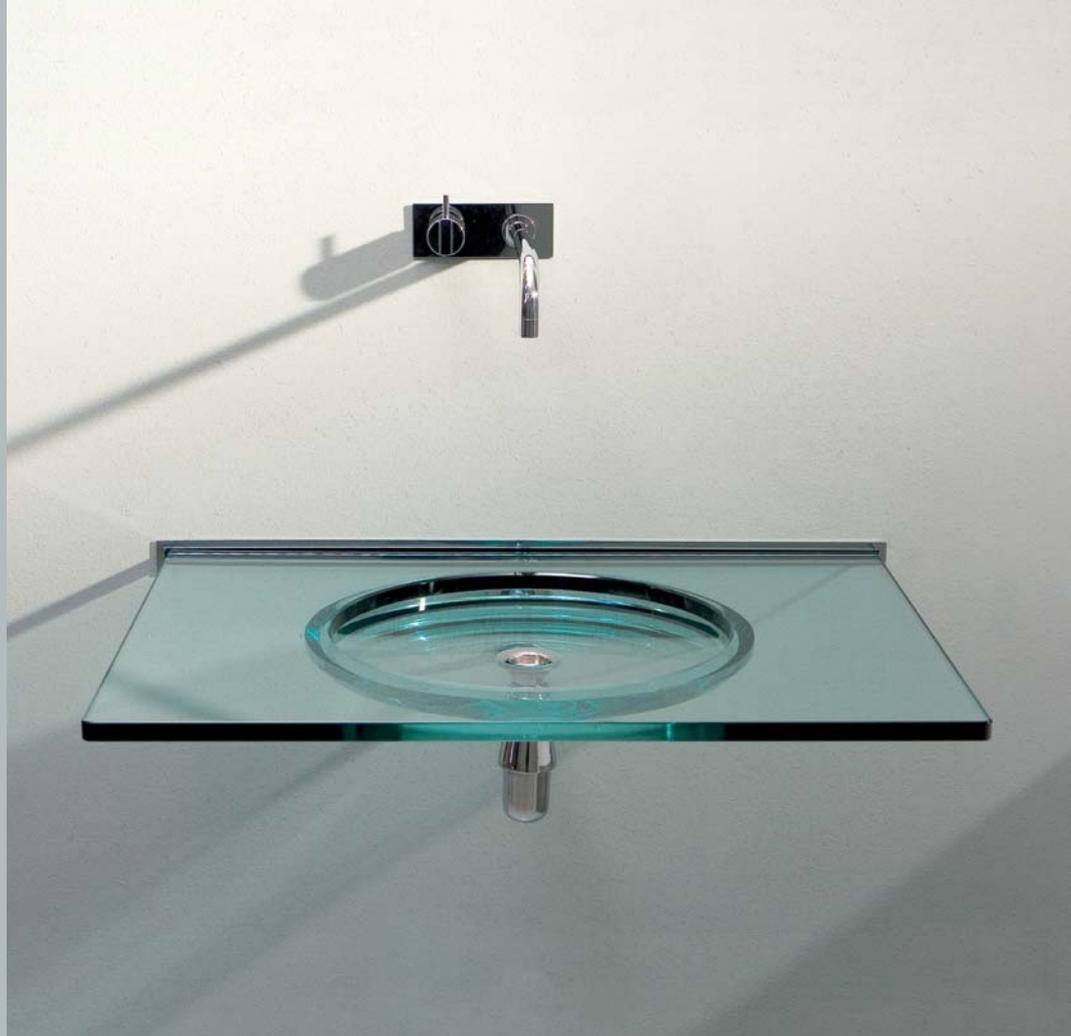
Wash unit in glass sculpted from a curved glass slab into which is incorporated a Murano blown glass basin. Coup de Foudre is supplied with a rectangular mirror and a Vola one-handle mixer.

NOST I 1990
design: Studio Rapsel



Lavabo a parete in cristallo temperato, fissato per mezzo di una struttura metallica incassata. Rubinetteria a parete.

Wall-mounted tempered glass washbasin with concealed mountings. The tap must be fitted to the wall.





HANDSTONE | 1994

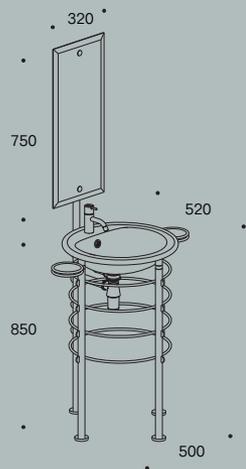
design: Adri Hazebroek



Lavabo realizzato in resina titanica, nei colori bianco o nero, disponibile in due differenti misure. Il fissaggio è a parete attraverso l'apposita struttura metallica e tasselli in dotazione. Il rubinetto è su piano. Può essere completato con un coprisifone in acciaio inox con finitura lucida

Washbasin in white or black Titanic resin, available in two sizes. It must be fitted to the wall using the metal structure and brackets provided. The tap is fitted to the deck of the washbasin. Optional extra: a polished stainless steel cover for the siphon.

STARCK - LOLA HERZBURG | 1985
design: Philippe Starck



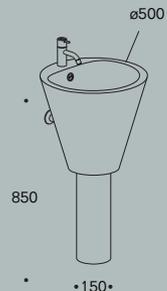
Mobile da bagno in ottone cromato e acciaio inox. È completo di portasalviette, portasapone e specchio. Rubinetto sul piano del lavabo e scarico a parete.

Free-standing wash unit in chromed brass and stainless steel, complete with towel holders, soap holders and mirror. The tap must be fitted to the deck of the washbasin. The drain flows into the wall.





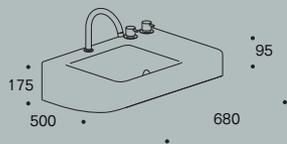
EUCLIDE I 1984
design: Finn Skodt & Studio Rapsel



Lavabo free-standing, realizzato in acciaio inox. È composto da una vaschetta tonda inserita in una struttura conica e sorretta da una colonna cilindrica. Lo scarico è a parete e il rubinetto è sul piano del lavabo.

Free-standing washbasin in polished stainless steel. It is composed of a conical basin supported by a cylindrical column. The drain flows into the wall. The tap must be mounted to deck of the basin.

MONTECATINI | 1933
design: Gio Ponti



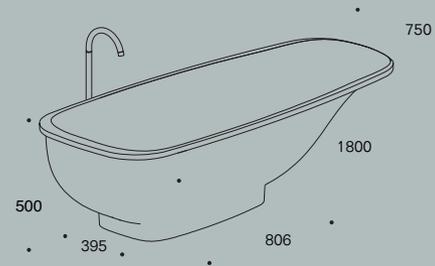
Lavabo a parete rettangolare, realizzato in resina titanica o in ceramica. L'acqua fuoriesce dal lavabo attraverso lo scarico posto sul lato destro. Dotato di tre fori per la rubinetteria. Il lavabo è fissato a parete con tasselli in dotazione.

Wall-mounted rectangular washbasin in titanic resin or in ceramic. Its main feature is that the water drains out on the right. It must be fitted to the wall using the brackets provided.



KEA free-standing | 2004

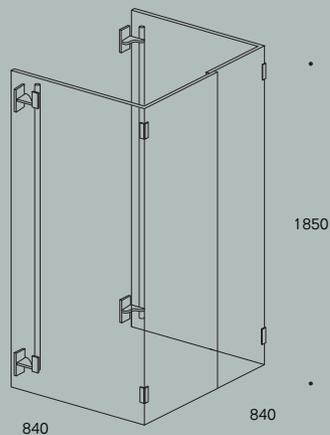
design: Marco Piva



Vasca da bagno realizzata in cristalplant bianco, disponibile nelle versioni free-standing o wall to wall (da incasso). Le misure della versione da incasso possono essere modificate rifilando il bordo e i pannelli laterali secondo necessità.

Bathtub in white Cristalplant, available in free-standing or wall-to-wall versions. The measurements of the wall-to-wall version can be changed as required by trimming the collar and the covering panels.

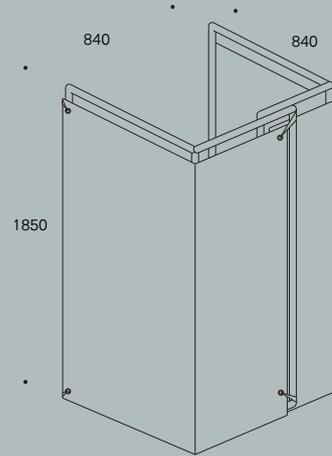
MIMI | 2001
design: Peter Büchele



Cabina doccia composta da una struttura in acciaio inox satinato e pannelli in cristallo temperato trasparente. Ha la particolarità di essere richiudibile a libro. È disponibile nella versione per vasca da bagno nelle varianti a parete (due ante) o ad angolo (una sola ante) oppure nella versione cabina doccia (due ante).

Folding shower unit composed of a satin stainless steel structure and clear tempered glass. It is available for a shower, for a bathtub or as a corner unit.

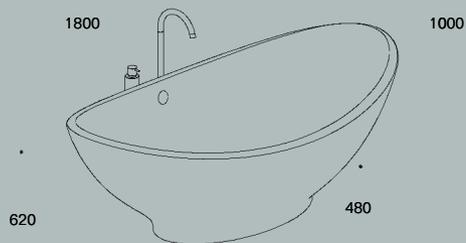




Cabina doccia composta da una struttura di acciaio inox satinato e pannelli in tessuto bianco antimuffa. Ha la particolarità di essere richiudibile a libro. È disponibile nella versione doccia (due ante).

Folding shower unit composed of a satin stainless steel structure and rot-resistant fabric curtains. It folds up like a book and is available for a shower.

LAVASCA MINI | 2003
design: Matteo Thun



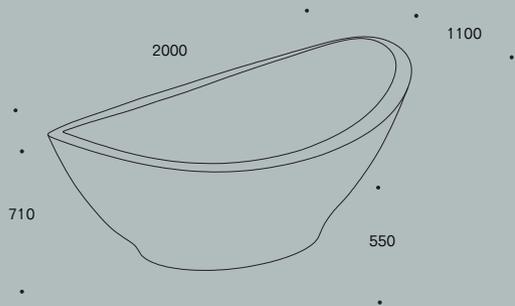
Vasca da bagno free-standing realizzata in cristalplant, colore bianco o nero opaco e in Pietra Portoghese con tappo Up&Down. È necessario utilizzare un'erogazione esterna.

Free-standing bathtub in mat-white or mat-black Cristalplant or in Portuguese-stone with an Up&Down drain. Water must be delivered by an external source.





LAVASCA | 2000
design: Matteo Thun



Vasca da bagno free-standing realizzata in resina titanica con finitura lucida o opaca, nei colori bianco e nero. Viene fissata a pavimento con una piastra metallica.

Free-standing bathtub in mat- or shiny titanic resin, in white or black colour. It is fitted to the floor with the provided metal plate.

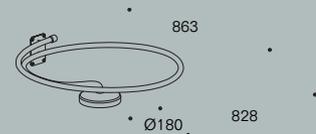


PLUVIAE & INTERNOS | 2000

design: Matteo Thun



2440



Pluviae

Struttura doccia in acciaio inox completa di soffione. Pluviae è disponibile nelle versioni IN (connessione acqua da incassare a parete) e OUT (connessione acqua a vista per mezzo di tubo flessibile).

Internos

Tenda doccia realizzata in tessuto antimuffa, completa di ganci in nylon trasparente.

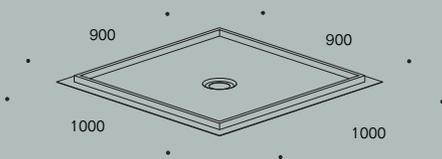
Pluviae

Wall-mounted shower structure in stainless steel with shower head. It is available in version IN (concealed water connection) and OUT (water connection visible through a flexible pipe).

Internos

Shower curtain in rot-resistant fabric, supplied with transparent nylon hooks.

PIATTOBASE I 2000
design: Berger & Stahl



PIATTOBASE

PIATTOBASE

Piatto doccia da incasso a filo pavimento in acciaio inox completo di piletta sifonata.

PIATTOBASE

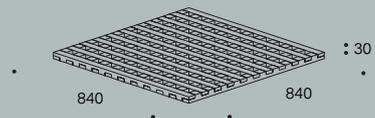
Stainless steel floor-concealed shower tray complete with siphoned drain.





PIANOLEGNO | 2000

design: Berger & Stahl



PIANOLEGNO

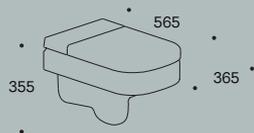
PIANOLEGNO

Base doccia realizzata in listelli di legno teak.

PIANOLEGNO

Shower tray in teak wood.

WELLCOME | 2002
design: Matteo Thun



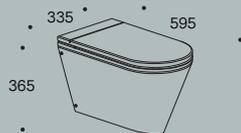
Serie di sanitari sospesi composta da WC e bidet in ceramica bianca.

Wall-mounted WC and bidet in white ceramic.





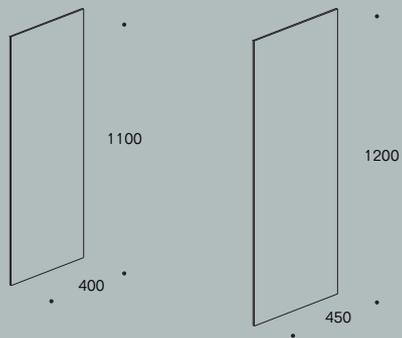
JOHN & MARY | 1997
design: Luigi Ferrario, e Studio Rapsel



Serie di sanitari sospesi composta da un WC (John) e un bidet (Mary) in acciaio inox con finitura lucida. Possono essere completati dalle rispettive sedute in legno di faggio o wengè.

Polished stainless steel WC (John) and bidet (Mary).
Optional extra: WC seat and bidet cover made from solid beech wood or wengè.

BASIC I 2006
design: Studio Rapsel



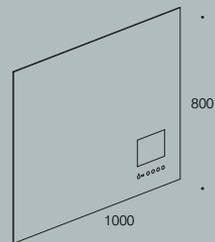
Specchio in forma rettangolare, disponibile in 2 misure. Può essere montato in posizione verticale oppure orizzontale.

Rectangular mirror in 2 different dimensions. It can be fitted to the wall both vertically or horizontally.





VISTA | 2007
design: Marco Piva

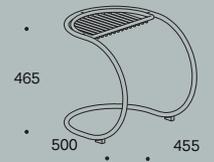


Specchio con TV LCD da 9 pollici e tasti touchscreen comprensivo di telecomando. Predisposizione connessioni DVD e Cable-TV.

Mirror with LCD - TV (9 inch), touchscreen buttons and remote control. Connections to DVD and Cable-TV.



STOOL I 1972
design: Thorup & Bonderup



Sgabello in acciaio cromato.

Stool in chromed steel.

TOTAL SOLUTION

Austria
Am Wasser 4
8430 Leibnitz
T: +43 345271434
fax: +43 345271390
office@total-solution.at

SOPHA

France
Rue Blanche 44
75009 Paris
tel: +33 1 4281 2585
fax: +33 1 4016 4518
sopha@sopha.fr

AF NEW YORK

USA
22 W. 21st St., 5th Floor
New York, NY 10010
tel: +1 212 243 5400
fax: +1 212 243 2403
info@afnewyork.com

HYDROSTOP EUROPE

Belgium / Holland
Duivelshoekweg 2
2610 Wilrijk
Belgium
tel: +32 3 440 9878
fax: +32 3 440 9877
yves.vermunt@skynet.be

CARVALHO BATISTA

Portugal
Rua do Almada, 79 – Apartado 4784
4013 Porto
tel: +351 22 3392 120 /2/3/5
fax: +351 22 2059 611
carvalhobatista@mail.telepac.pt

DESIGN KOH-I-NOOR DISTRIBUTION, S.L.

Spain
Pol.Ind. Can Salvatella C/Torrent Tortuguer 38-40
08210 - Barbera Del Vallés (Barcelona)
tel: +34 93 747 95 84 / +34 902 02 61 78
fax: +34 93 719 22 07
dkd@koh-i-noor.es

Andreas Balice - Holub

Germany
Gollierstr. 70
80339 Munchen
t. +49 8954030530
mob. +49 15127579138
abalice@design-trade.de

Dieter M. Ulbrich

Switzerland
Byfangweg 51
Postfach 145
CH - 4011 Basel
tel; +41 612815152
fax: +41 612815164
dieter.ulbrich@bluewin.ch

Dimitrios Bouras

Greece
Vision Tank
20 Filoxenou
11631 Athens
t. +30 2109270300
f. +30 2109029467
dbouras@visiontank.gr

Lucy A. Ward

North America
Rapsel USA
1000 South 2nd Street
Harrison, NJ 07029
t. +1 2124975299
mob. +1 6122763600
l.ward@rapsel.it

AWARDS

Ofurò	Wallpaper Design Awards 2010 - Best Bath
One "Il bagno che non c'è"	Good Design Award 2009, The Chicago Athenaeum Museum of Architecture and Design
Arne	Good Design Award 2009, The Chicago Athenaeum Museum of Architecture and Design
One "Il bagno che non c'è"	BoY, Best of the year award 2009 - Interior Design - New York
One "Il bagno che non c'è"	Editors Awards 2009 (ICFF - New York)
Lavasca Mini Black	Permanent Collection @ Museum Art of Philadelphia 2009
Melting Chic Line	BoY, Best of the year award 2007(USA)
Wellcome	Compasso d'Oro, Segnalazione d'Onore 2003 (ADI, Milano)
Kea	Compasso d'Oro, Segnalazione d'Onore 2003 (ADI, Milano)
Baby	Compasso d'Oro, Segnalazione d'Onore 2003 (ADI, Milano)
Lavasca mini	Woman's Day Specials Awards 2004 (K&BIS), Chicago 2004
Lavasca	IX Premios AEDP de Diseño, Madrid 2004
Barcelona collection	VI Prix d'Excellence La casa Marie Caire 2003, Madrid 2003
Shower system	2002 iF International Forum Design label
Lavasca	Design Plus 2001 (ISH, Francoforte)
	V Prix d'Excellence La casa Marie Caire 2001, Madrid 2001
X-Treme	Kitchen and Bath Show 2001 (Orlando)
	Good Design Award 1999 (Chicago Atheneum, USA Museum of Architecture and Design)
Ninfo	International Furniture Design Competition, Valencia
Nido	Design Plus 1999 (ISH, Francoforte)
Positano	Design Plus 1999 (ISH Francoforte)
	IF Design Product Award 'Top 10'
Albeus	Compasso d'Oro, Segnalazione d'Onore 1998 (ADI, Milano)
	IF Design Product Award 1999 (IF Hannover)
	IF Design Product Award 'Top 10' 1999 (IF Hannover)
Wing	Compasso d'Oro 1998 (ADI, Milano).
Trieste	Design Plus, 1996
Contract Design	menzione speciale International Design Award, Genova 2002

RAPSEL spa

ITALY

Via Volta 13
20019 Settimo Milanese (MI)
t: +39-02-3355981
fax: +39-02-33501306
rapssel@rapssel.it
www.rapssel.it

CATALOGUE:

art direction & graphic: Elia Nedkov

PHOTOS:

Sergio Chimenti, Tiziano Sartori
Giacomo Liverani, Max Zambelli,
Sandro Brant, Gianni Dotti

SPECIAL THANKS:

Suzanne Schwarz Public Relations,
Vola Danemark, Nito Arredamenti

2010©Rapsel spa

